

exhibition

《アンドレ・ブルトン没後50年記念展》
50 ans commémoration après la mort d'André Breton

Galerie LIBRAIRIE6
2016年9月3日(土) - 10月23日(日)
12時～19時(日曜・祝日～18時) 休廊／月・火(月・火が祝日の場合も休廊)

1966年9月28日、アンドレ・ブルトンがこの世を去って50年。
没後半世紀を記念して、「シュルレアリスム宣言」「ナジャ」の初版など
関連資料に加え、エルンスト、トワイヤン、スワンベリなど、
シュルレアリストの作品を展示致します。

【展覧会関連トークイベント】

- I ◆ 2016年9月10日(土) 17時～ 松本完治
「アンドレ・ブルトンの遺志とは——アニー・ル・ブランへの流れ」
- II ◆ 2016年10月1日(土) 17時～ 塚原史
「ツアラとL'ART NÈGRE(黒人芸術)——ダダ百年の深層」
- III ◆ 2016年10月15日(土) 17時～ 巖谷國士
「アンドレ・ブルトンとは誰か」

* 定員：各30名(予約先着順) * 参加費：各回1,500円
* 要予約：LIBRAIRIE6/シス書店 電話受付(03-6452-3345)、来店受付
* イベント開催日は16時半に閉廊させていただきます。

◆ 2016年9月18日(日)は、アニー・ル・ブラン講演を開催(右記ご案内)。

LIBRAIRIE6/シス書店
東京都渋谷区恵比寿南1-12-2 南ビル3F 〒150-0022
tel/fax. 03-6452-3345
info@librairie6.com http://www.librairie6.com
JR山手線「恵比寿」駅西口、
東京メトロ日比谷線「恵比寿」駅1番出口より徒歩2分

conférence

《アニー・ル・ブラン来日講演 アンドレ・ブルトンを語る》
La conférence d'Annie Le Brun au Japon

1963年、弱冠20歳でブルトンに出会い、シュルレアリスム運動に参加。
ポエジーや想像力を枯渇させる現代社会の虚妄を告発するアニー・ル・ブランが、
この21世紀へ、ブルトンとシュルレアリスムの真実のメッセージを語る。
—翻訳・塚原史(18日)、星埜守之(21日)／司会・松本完治—

【第I部】2016年9月18日(日) 17時～(定員30名・予約先着順)
会場=LIBRAIRIE6/シス書店
「詩・自由、そしてシュルレアリスムの真実」

【第II部】2016年9月21日(水) 19時～(定員108名・予約先着順)
会場=アンスティチュ・フランセ東京 2F〈エスパス・イマージュ〉
「アンドレ・ブルトンの遺志と現代へのメッセージ」
—C'est à vous de parler, jeune voyant des choses. 若き見者よ、次に語るのは貴方だ—

* 入場料=各会場2,000円
* 完全予約制(要予約)=LIBRAIRIE6/シス書店 電話受付(03-6452-3345)、来店受付
エディション・イレーヌ 電話受付(075-724-8360)

アニー・ル・ブラン Annie Le Brun (1942)
フランス、レンヌ出身の詩人、思想家、作家。1969年の運動消滅まで、シュルレアリスム運動に参加。72年から78年まで、トワイヤンやラドヴァン・イウシックらと《エディション・マントナン》を拠点に活動し、『月の環』など、多数の詩を発表。1991年には、ボンビドゥ・センターで開催されたアンドレ・ブルトン展の回顧姿勢を批判、ブルトンの遺志を代弁するかのように、〈生きた思想〉としてのシュルレアリスムを訴えた。主に、サド、ロマン派、暗黒小説、ジャリ、レーモン・ルーセルなどを基軸に社会の偽善を曝く多数の著作を発表。2014年には、サト没後200年を期したオルセー美術館での大規模な「サド、太陽を撃つ」展を主宰・監修。

主催: LIBRAIRIE6/シス書店、エディション・イレーヌ 後援: 在日フランス大使館、アンスティチュ・フランセ日本

アンスティチュ・フランセ東京
東京都新宿区市谷船河原町15 〒150-2500
tokyo@institutfrancais.jp
http://www.institutfrancais.jp/tokyo/
JR総武線、都営地下鉄大江戸線、
東京メトロ有楽町線・南北線・東西線
「飯田橋」駅下車徒歩7分(JR西口・地下鉄B3出口より)

publication ETON

《アンドレ・ブルトン没後50年記念出版》
Publication du 50 ans commémoration après la mort

シュルレアリスムとは、現代文明からの〈世界〉の取り戻しと
〈人間〉の全的復権を根幹とする思想、その実践であった——。
ブルトン没後50年を機に、シュルレアリスムへの先入見を払拭し、
眞の思想像を照射するテクストをエディション・イレーヌよりシリーズで刊行。

2016年4月刊行

I 太陽王アンドレ・ブルトン
アンリ・カルティエ=ブレッソン、アンドレ・ブルトン著／松本完治 訳
表題写真集に、ブルトン晩年の名篇「石のことば」を添えて、
ブルトンの魔術的宇宙観の精髄を見る。B5変形美装本、定価2,250円(税別)

2016年9月28日、3巻一挙刊行予定
★9月3日より、LIBRAIRIE6/シス書店《アンドレ・ブルトン没後50年記念展》にて先行販売。

II あの日々のすべてを想い起こせ——アンドレ・ブルトン最後の夏
ラドヴァン・イヴシック著／松本完治 訳
中世の美しい村、サン=シル=ラボピー。晩年のブルトンに密接に関わった著者が明かす、
1966年晩夏、アンドレ・ブルトンの死に至る、衝撃の真実！
【2015年4月ガリマール社刊、初訳】予価2,500円(税別)

III 換気口 Appel d'Air
アニー・ル・ブラン著／前之園望 訳
現実世界に風穴を開けるポエジーの魄力の復権を縦横に論じた、シュルレアリスム詩論の名著
——アニー・ル・ブランの著作を本邦初紹介！予価2,500円(税別)

IV 等角 投像
アンドレ・ブルトン著／松本完治 編／鈴木和彦・松本完治 訳
最晩年のブルトンの貴重なエッセイ、インタビュー、愛読書リスト、
彼が発掘した22名の画家の作品をカラー図版で紹介。
さらに克明・詳細な年譜を加えた画期的編集本。500部限定保存版。予価3,686円(税別)

ご注文・お問合せは <http://www.editions-irene.com>

EDITIONS IRÈNE —— エディション・イレーヌ
京都市左京区北白川瀬ノ内町21-2 〒606-8253 tel. 075-724-8360
irene@k3.dion.ne.jp <http://www.editions-irene.com>